

**หลักเกณฑ์การประกวดนักร้องแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่**  
**ตามโครงการนักร้องแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๘ (Young Designer 2025)**

กรมการพัฒนาชุมชน กำหนดดำเนินโครงการนักร้องแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๘ (Young Designer 2025) กิจกรรมการประกวดนักร้องแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ ๑) เพื่อพัฒนาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป สู่การเป็นนักร้องแบบผ้าไทย ๒) เพื่อเพิ่มช่องทางการตลาดให้กับ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป และ ๓) เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ส่งเสริมการใช้และการสวมใส่ผ้าไทยให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย

**๑. กลุ่มเป้าหมาย**

ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่สนใจทั่วประเทศของประเทศไทย จำนวน ๒๐๐ ราย

**๒. คุณสมบัติของผู้ที่จะส่งผลงานเข้าประกวด**

๒.๑ เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่สามารถออกแบบและตัดเย็บผ้าไทยได้ด้วยตนเอง หรือทำร่วมกับกลุ่มทอผ้าไทยได้

๒.๒ ไม่จำกัดอายุ เพศ และระดับการศึกษา

๒.๓ กรณีผู้สมัครเป็นบุคคลทั่วไป สามารถเลือกสมัครเข้าประกวดในจังหวัดที่เป็นภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่อยู่ปัจจุบัน โดยต้องเลือกสมัครเพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

๒.๔ กรณีผู้สมัครเป็นนักเรียน นิสิต หรือนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษา ผู้สมัครสามารถเลือกสมัครเข้าประกวดในจังหวัดที่เป็นภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่ตั้งของสถาบันการศึกษาก็ได้ โดยต้องเลือกสมัครเพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

**๓. เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด**

๓.๑ ผลงานการออกแบบที่ส่งเข้าประกวดจะต้องสอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” และสามารถตัดเย็บให้สวมใส่ได้จริง

๓.๒ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องออกแบบ สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ และต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดที่ใดมาก่อน

๓.๓ ผลงานการออกแบบที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นผ้าไทยที่แสดงอัตลักษณ์ท้องถิ่นที่ผลิตในภูมิภาค เป็นองค์ประกอบสัดส่วนอย่างน้อยร้อยละ ๖๐ ในการออกแบบตัดเย็บ

๓.๔ การเข้าร่วมการประกวดผู้สมัครจะต้องสเกตภาพชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ ลงในกระดาษสเกตภาพ ขนาด A๓ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุด เช่น ชุดทำงาน ชุดราตรี ชุดลำลอง หรือ ชุดอื่นๆ ตามความถนัด พร้อมทำสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บทั้ง ๓ ชุด

๓.๕ ผู้สมัครเข้าประกวดสามารถเลือกสมัครได้เพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

๓.๖ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นกรรมสิทธิ์ของกรมการพัฒนาชุมชน ชุดที่ผ่านเข้ารอบในการประกวดในระดับภาคจะต้องส่งมอบให้กรมการพัฒนาชุมชน เพื่อใช้ประโยชน์ในการประชาสัมพันธ์ และต่อยอดการพัฒนาต่อไป

#### ๔. ขั้นตอนการเข้าร่วมประกวด

๔.๑ ผู้สนใจส่งผลงานเข้าประกวด สามารถสมัครผ่านสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดที่เป็นจังหวัดภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่อยู่ปัจจุบัน หรือจังหวัดที่เป็นที่ตั้งสถาบันการศึกษา หรือสมัครด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์ ภายในวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๘

##### ๔.๑.๑ กรณีสมัครผ่านสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด

๑) ผู้สมัครส่งใบสมัครและภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุด เช่น ชุดทำงาน ชุดราตรี ชุดลำลอง หรือ ชุดอื่นๆ ตามความถนัด ลงในกระดาษสเก็ตภาพ ขนาด A๓ พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บ ส่งให้สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด ภายในวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๘

๒) สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด บันทึกข้อมูลการสมัคร พร้อมสแกนภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) เป็นไฟล์ PDF และแนบไฟล์ในระบบการรับสมัครให้เรียบร้อย ภายในวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๘

๓) สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเก็บสำเนาใบสมัคร ภาพสเก็ตชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) เก็บไว้ที่สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด จำนวน ๑ ชุด โดยใบสมัคร ภาพสเก็ตชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ดหรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ที่เป็นเอกสารฉบับจริงให้ผู้สมัครเก็บไว้เพื่อใช้สำหรับเข้าร่วมการประกวดในรอบต่อไป

##### ๔.๑.๒ กรณีสมัครด้วยตนเอง

๑) ผู้สมัครวาดภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บจำนวน ไม่น้อยกว่า ๓ ชุด เช่น ชุดทำงาน ชุดราตรี ชุดลำลอง หรือ ชุดอื่นๆ ตามความถนัด ลงในกระดาษสเก็ตภาพ ขนาด A๓ พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บ

๒) ผู้สมัครกรอกข้อมูลการสมัครพร้อมสแกนและแนบไฟล์ภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) เป็นไฟล์ PDF ลงในระบบการรับสมัคร ภายในวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๘ และจัดเก็บภาพสเก็ตชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ฉบับจริงไว้ เพื่อใช้สำหรับเข้าร่วมการประกวดในรอบต่อไป

๔.๒ กรรมการพัฒนาชุมชน จัดประกวดการออกแบบตัดเย็บ “ชุดผ้าไทยใส่ให้สนุก” รอบคัดเลือก โดยพิจารณา และตัดสินจากใบสมัคร ผลงานภาพสเก็ต พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ ในเดือน สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ กรุงเทพมหานครหรือปริมณฑล

๔.๓ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านรอบคัดเลือก เข้าร่วมการประกวดในระดับภาค ภายในห้วงเดือน กันยายน ๒๕๖๘ ณ จังหวัดที่เป็นจุดดำเนินการประกวดระดับภาค โดยเตรียมผลงานภาพสเก็ต พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุด ตามที่ได้ยื่นสมัคร พร้อมตัวอย่างผ้า หรือวัสดุ อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาประกอบการนำเสนอต่อคณะกรรมการ

๔.๔ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการประกวดระดับภาค ดำเนินการออกแบบตัดเย็บชุดตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ เพื่อเข้าร่วมการประกวดในระดับประเทศ โดยกรรมการพัฒนาชุมชนสนับสนุนงบประมาณสำหรับเป็นค่าออกแบบ ตัดเย็บ และผู้แสดงแบบ ให้กับผู้เข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการประกวดระดับภาค เข้าร่วมการประกวดในระดับประเทศ โดยผู้เข้าประกวดต้องส่งผลงานการออกแบบที่ตัดเย็บเป็นชุดเรียบร้อยแล้ว จำนวน ๑ ชุด พร้อมผู้แสดงแบบ เพื่อนำเสนอผลงานที่ส่งเข้าประกวดในเดือน ตุลาคม ๒๕๖๘ ณ กรุงเทพมหานคร

#### ๕. การตัดสินการประกวด

๕.๑ การประกวดรอบคัดเลือก ดำเนินการในเดือน สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ กรุงเทพมหานคร หรือปริมณฑล

๕.๒ การประกวด ระดับภาค ๔ ภาค ระหว่างเดือน สิงหาคม – กันยายน ๒๕๖๘ ดังนี้

|                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| ๕.๒.๑ ภาคเหนือ              | จังหวัดเชียงใหม่ |
| ๕.๒.๒ ภาคใต้                | จังหวัดสงขลา     |
| ๕.๒.๓ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ | จังหวัดอุดรธานี  |
| ๕.๒.๔ ภาคกลาง               | จังหวัดนนทบุรี   |

๕.๓ การประกวดระดับประเทศ เดือน ตุลาคม ๒๕๖๘ ณ กรุงเทพมหานคร

#### ๖. เกณฑ์การพิจารณาตัดสิน

๖.๑ การประกวดรอบคัดเลือก คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณาจากเกณฑ์ ดังนี้

|                                                                               |    |       |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| ๖.๑.๑ แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ<br>สอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” | ๓๐ | คะแนน |
| ๖.๑.๒ ความคิดสร้างสรรค์ และความสวยงาม<br>ในการออกแบบชุด                       | ๔๐ | คะแนน |
| ๖.๑.๓ ชุดที่ออกแบบสามารถสวมใส่ได้จริง                                         | ๓๐ | คะแนน |

๖.๒ การประกวด ระดับภาค ๔ ภาค คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณาจากเกณฑ์ ดังนี้

|                                                                               |    |       |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| ๖.๒.๑ แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ<br>สอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” | ๓๐ | คะแนน |
| ๖.๒.๒ ความคิดสร้างสรรค์ และการนำเสนอผลงาน                                     | ๔๐ | คะแนน |
| ๖.๒.๓ ชุดที่ออกแบบสามารถสวมใส่ได้จริง                                         | ๓๐ | คะแนน |

๖.๓ การประกวดระดับประเทศ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณาจากเกณฑ์ ดังนี้

|                                                                               |    |       |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| ๖.๓.๑ แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ<br>สอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” | ๒๐ | คะแนน |
| ๖.๓.๒ รูปแบบและความสวยงามของชุดที่ตัดเย็บ                                     | ๓๐ | คะแนน |
| ๖.๓.๓ ความประณีต และคุณภาพของชุด                                              | ๓๐ | คะแนน |
| ๖.๓.๔ การนำเสนอผลงานของชุดที่ออกแบบตัดเย็บ                                    | ๒๐ | คะแนน |

#### ๗. รางวัลการประกวด

|                                                                            |                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| ๗.๑ รางวัลชนะเลิศ                                                          | โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล                |
| ๗.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑                                               | โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล                |
| ๗.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒                                               | โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล                |
| ๗.๔ รางวัลชมเชย                                                            | โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๕ รางวัล |
| ๗.๕ ผู้ที่เข้าประกวดในระดับประเทศ จะได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมโครงการทุกราย |                                                         |

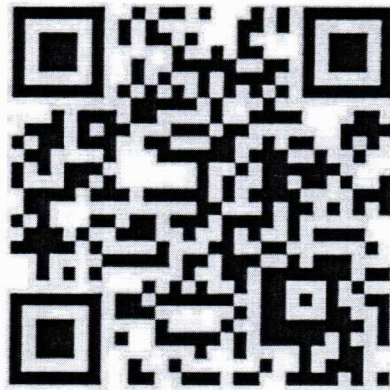
#### ๘. การตัดสินการประกวด

คณะกรรมการตัดสินการประกวด ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบตัดเย็บ ที่มีชื่อเสียงและเป็นที่ยอมรับ และผู้ที่มีความรู้ ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน ซึ่งคณะกรรมการ จะพิจารณาตัดสินและให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยผลการตัดสินและการให้คะแนนของคณะกรรมการ ถือเป็นที่สุด

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

ระบบการรับสมัครการประกวดนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่  
ตามโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๕ (Young Designer 2025)

---



<https://forms.gle/D๑H๑K๓EcmV๑Hehf๗>

**ใบสมัครเข้าร่วมประกวดนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่**  
**ตามโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๘ (Young Designer 2025)**

**๑. ข้อมูลทั่วไป**

ชื่อผู้สมัคร (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....  
 ชื่อกลุ่ม หรือชื่อทีมที่ส่งเข้าประกวด (ถ้ามี) .....  
 เพศ..... วัน/เดือน/ปี เกิด..... อายุ..... ปี  
 ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ เลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน.....  
 ตำบล/แขวง..... อำเภอ/เขต..... จังหวัด.....  
 รหัสไปรษณีย์..... หมายเลขโทรศัพท์.....  
 E-mail..... Line ID.....  
 จังหวัดที่ลงสมัครเข้าร่วมประกวด..... ภูมิภาค.....

**๒. กรณีผู้สมัครเป็นบุคคลทั่วไป (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่เป็นอาชีพปัจจุบัน)**

|                                                   |                                        |                                           |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ    | <input type="checkbox"/> พนักงานบริษัท | <input type="checkbox"/> Freelance        |
| <input type="checkbox"/> ธุรกิจส่วนตัว            | <input type="checkbox"/> ค้าขาย        | <input type="checkbox"/> รับจ้าง/ลูกจ้าง  |
| <input type="checkbox"/> เกษตรกรรม/ปศุสัตว์/ประมง | <input type="checkbox"/> ว่างาน        | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ ระบุ..... |

**๓. กรณีผู้สมัครเป็น นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา**

กำลังศึกษาอยู่สถาบันการศึกษา.....  
 จังหวัด..... ระดับการศึกษา..... ชั้นปีที่.....

**๔. เคยเข้าร่วมการประกวดออกแบบตัดเย็บกับกรมการพัฒนาชุมชน**

☐ เคยเข้าร่วม ☐ ไม่เคยเข้าร่วม

**๕. ข้อมูลชุดที่ส่งเข้าประกวด** จำนวนชุดที่ส่งเข้าประกวดออกแบบตัดเย็บ.....ชุด

ชุดที่ ๑ ประเภทชุดที่ออกแบบ ☐ ชุดทำงาน ☐ ชุดราตรี ☐ ชุดลำลอง ☐ ชุดอื่น ๆ ระบุ.....  
 ชุดที่ ๒ ประเภทชุดที่ออกแบบ ☐ ชุดทำงาน ☐ ชุดราตรี ☐ ชุดลำลอง ☐ ชุดอื่น ๆ ระบุ.....  
 ชุดที่ ๓ ประเภทชุดที่ออกแบบ ☐ ชุดทำงาน ☐ ชุดราตรี ☐ ชุดลำลอง ☐ ชุดอื่น ๆ ระบุ.....

**๖. เอกสารประกอบการสมัคร**

- (๑) ภาพสเก็ตการออกแบบตัดเย็บชุดผ้าไทย ทั้ง ๓ ชุด ลงในกระดาษสเก็ตภาพ ขนาด A๓
- (๒) แนวคิดการออกแบบตัดเย็บชุดผ้าไทย ภายใต้แนวคิด “ชุดผ้าไทยใส่ให้สนุก” พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดผ้าไทยที่จะตัดเย็บ

**\*\*โดยให้จัดส่งข้อมูล (๑) และ (๒) ได้ภายในวันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๘**

**๗. ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลครบถ้วนแล้ว และทราบว่าผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นกรรมสิทธิ์**  
**ของกรมการพัฒนาชุมชน ชุดที่ผ่านเข้ารอบในการประกวดในระดับภาค จะต้องส่งมอบให้กรมการพัฒนาชุมชน**  
**เพื่อใช้ประโยชน์ในการประชาสัมพันธ์และต่อยอดการพัฒนาต่อไป**

(ลงชื่อ).....ผู้สมัคร  
 (.....)  
 วัน.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๘

สรุปรายชื่อผู้สมัครเข้าร่วมประกวดนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่  
ตามโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๘ (Young Designer 2025)

[illegible]



สสวท



## กรมการพัฒนาชุมชน ชวนเหล่านักออกแบบรุ่นใหม่ มาโชว์พลังสร้างสรรค์ ในเวทีประกวด

นักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่  
ตามโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ 2568  
(Young Designer 2025)

เพื่อพัฒนาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP  
ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา  
และประชาชนทั่วไป สู่การเป็นนักออกแบบผ้าไทย

### ตั้งแต่บัดนี้ - 5 สิงหาคม 2568

คุณสมบัติ : ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย  
นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปที่สนใจทั่วทุกภาคของประเทศ  
ช่องทางการสมัคร

- ผู้สนใจสมัครผ่านสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดที่เป็นจังหวัดภูมิลำเนา  
(ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่อยู่ปัจจุบัน หรือจังหวัดที่เป็นที่ตั้ง  
สถาบันการศึกษา
- สมัครด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์

ผลงานที่ส่งเข้าประกวด

- 1) กรณีสมัครผ่านสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด ผู้สมัครส่งใบสมัคร  
และภาพสเกตช์ของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ  
มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บ ส่งให้สำนักงานพัฒนา  
ชุมชนจังหวัด ภายในวันที่ 5 สิงหาคม 2568
- 2) กรณีสมัครด้วยตนเอง ผู้สมัครวาดภาพสเกตช์ของชุดที่จะออกแบบ  
ตัดเย็บจำนวน 3 ชุด พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board)  
ของชุดที่จะตัดเย็บและกรอกข้อมูลการสมัครพร้อมสแกนและแนบไฟล์  
เป็นไฟล์ PDF ลงในระบบการรับสมัคร ภายในวันที่ 5 สิงหาคม 2568  
(โปรดสแกน QR CODE เพื่อศึกษาหลักเกณฑ์เพิ่มเติม)

การตัดสินการประกวด

- ประกวดรอบคัดเลือก  
เดือนสิงหาคม 2568  
โดยคัดเลือกให้คงเหลือไม่น้อยกว่า 80 ราย
- ประกวดระดับภาค  
เดือนสิงหาคม - กันยายน 2568  
โดยนำเสนอผลงานด้วยตนเอง
- ประกวดรอบตัดสินระดับประเทศ  
เดือนตุลาคม 2568

รางวัลการประกวด

โล่รางวัลและเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล

- 1) รางวัลชนะเลิศ
- 2) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1
- 3) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2
- 4) รางวัลชมเชย จำนวน 5 รางวัล

\*หมายเหตุ : การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด  
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กรมการพัฒนาชุมชน และสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด

# YOUNG DESIGNER

# 2025



สแกน QR CODE  
เพื่อกรอกใบสมัคร



สแกน QR CODE  
เพื่อศึกษาหลักเกณฑ์  
การประกวดเพิ่มเติม